

IV Semester B.Com./B.B.M./B.B.A. Degree Examination, May 2017
KANNADA – IV (Basic)

ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಒಗಟುಗಳು ಮತ್ತು ಆಯ್ದ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳು

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- ಸೂಚನೆಗಳು : 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.
3) ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ವಿವರವಾದ ಉತ್ತರ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದು.

1. ಅ) ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಒಗಟುಗಳು ಅದೇ ಪ್ರದೇಶದ ಜನಭಾಷೆಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳಾಗಿವೆ. ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿ. 15

ಅಥವಾ

ಬ) ಒಗಟು ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

2. ಅ) ವಿನೋದದ ಜೊತೆಗೆ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹಂತಗೊಳಿಸಿದ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಒಗಟು ಪಠ್ಯದ ಒಗಟುಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಬ) ಒಗಟಿನ ಪ್ರಕಾರಗಳೆಷ್ಟು ಪಠ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿದ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಮೇತ ವಿವರಿಸಿ.

3. ಅ) 'ಪರದೆ ಸರಿಯುವ ಮುನ್ನ' ಪ್ರಬಂಧವು ಹಿಂದಿನ ಕಲಾ ರಸಿಕತನಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದ ಕೈಗನ್ನಡಿಯಾಗಿದೆ. ಆ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿ. 15

ಅಥವಾ

ಬ) ಆ ಎರಡೂ ರೂಪಾಯಿ ಪ್ರಬಂಧದ ವಿಷಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

4. ಅ) 'ಜೀವಾವಧಿ ನೌಕರಿ ಮಾಡಿ ಸುಸ್ತಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಪಿಂಚಣಿಯೇ ನಿಜವಾದ ಬಕ್ಷೀಸು' ಎಂಬುದನ್ನು ರಾ. ಯ. ಧಾರವಾಡಕರರ ಪ್ರಬಂಧವು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿ. 15

ಅಥವಾ

ಬ) ಮೈಸೂರು ರುಮಾಲು ಪ್ರಬಂಧವು ಆತ್ಮುತ್ತಮ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಆಕರ್ಷಿತವಾಗಿದೆ. ವಿವರಿಸಿ.

5. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕು ಉತ್ತರವಿರಲಿ: (4x5=20)

- | | |
|-------------------------------------|------------------------|
| 1) ಪಕ್ಷಿ, ಕ್ರಿಮಿ-ಕೀಟ, ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಒಗಟು | 5) ಪ್ರೀತಿಯ ಮೀಮಾಂಸೆ |
| 2) ಅವಯವಗಳ ಒಗಟುಗಳು | 6) ನಿನ್ನಂತ ಅಪ್ಪ ಇಲ್ಲ |
| 3) ಅವಯವಗಳು | 7) ವೈದೇಹಿ |
| 4) ಸಂಸಾರ-ಪರಿಸರ ಒಗಟುಗಳು | 8) ಎ. ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್. |