



II. किन्हीं दो प्रश्नों के लिए समीक्षात्मक उत्तर लिखिए।

(2×10 = 20)

- 1) कवि नरेश मेहता का व्यक्तित्व चित्रण कीजिए।
- 2) अभिव्यक्ति स्वातंत्र्य का मुद्दा प्रवाद पर्व में कैसे उभरा है समझाइये।
- 3) एक विप्रोही का आत्मकथन श्रेष्ठ फैंटसी कविता है समझाइये।

III. किन्हीं दो प्रश्नों के लिए लघु उत्तर लिखिए।

(2×4 = 8)

- 1) प्रवाद पर्व के लक्ष्मण पर एक टिप्पणी लिखिए।
- 2) शिरीष के फूल की विशेषता क्या है।
- 3) विद्रोही का आत्मकथन क्या कहता है?

IV. अ) किन्हीं दो प्रश्नों के लिए समीक्षात्मक उत्तर लिखिए।

(2×10 = 20)

- 1) कुरूपता निबंध का महत्त्व क्या है?
- 2) धोखा निबंध का उद्देश्य क्या है?
- 3) रात निबंध का महत्वपूर्ण संदेश क्या है।

V. अ) किन्हीं दो प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए।

(2×6 = 12)

- 1) शेर्विम एक कला है, कैसे समझाइए।
- 2) मैं धोबी हूँ निबंध का सार लिखिए।
- 3) मुक्तिबोध का व्यक्तित्व चित्रण,



B.Com./B.B.M. IV - Semester Degree Examination, May - 2018

HINDI (Basic)

(Study of Indian Language)

PAPER NO : IV

(Old)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- सूचना: 1) लिखावट शुद्ध एवं देवनागरी लिपि में हो।
2) निर्धारित पुस्तकें - 1, नक्षत्र। 2, श्रेष्ठ ललीत निबंध।

L किन्हीं दो अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

(2×10 = 20)

- 1) हम एक ढहे हुए
मकान के नीचे दबे पडे हैं।
हमने पहले कह रखा था महल गिर
जायेगा।
- 2) अराजकता
अपराधसे भी गंभीर होता है
क्योंकि वह
राजद्रोह की जननी है।
- 3) निश्चय ही
असहमनि भी एक मन है
अभिव्यक्त धारणा है
राषण केलिए विभीषण की
असहमती, भय का कारण थी।

[P.T.O.]