



**I Semester B.Sc./B.C.A./B.Sc.(Biotech)/B.Sc.(Fashion Design)/  
B.H.M. Degree Examination, November/December 2019**

**KANNADA**

**Paper I – ಆಧುನಿಕ ಕವಿತೆಗಳ ಮಾಲೆ ಹಾಗೂ ಸಣ್ಣ ಕತೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ**

**(CBCS – New)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

ಸೂಚನೆ : ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

1. (a) 'ಜೋಗಿ', ವರ್ಷ ಭೈರವ, 'ಜಡೆ' - ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕವನಗಳ ಭಾವ ಸೌಂದರ್ಯ ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

- (b) 'ಏನಾದರೂ ಮಾಡುತ್ತಿರು ತಮ್ಮ', ಗೂಡಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಇವುಗಳ ಭಾವ ಸೌಂದರ್ಯ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ. (10)

2. (a) ಬಿ.ಎಂ. ಶ್ರೀಯವರ 'ಕಾರಿ ಹೆಗಡೆಯ ಮಗಳು' ಹಾಗೂ 'ರೊಟ್ಟಿ ಮತ್ತು ಹುಡುಗಿ', - ಈ ಕವನಗಳಲ್ಲಿನ ಸ್ತ್ರೀತ್ವದ ವಿವಿಧ ಮುಖಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

ಅಥವಾ

- (b) ಪ್ರೊ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯನವರ 'ಹಣೆ ಬರಹ' ಎಂಬ ನಾಟಕ' ಮತ್ತು 'ಗೋವು ತಿಂದು ಗೋವಿನಂತಾದನನು'- ಕವನಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಸಮಾಜದ ವಸ್ತು ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (10)

3. (a) 'ದಹನ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಮಾನವನ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಬದುಕು ಹೇಗೆ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

- (b) 'ರುದ್ರಪ್ಪನ ಬಿಡ್ಡದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತವತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (10)

4. (a) ಪಿ. ಲಂಕೇಶರ 'ಒಂದು ಬಾಗಿಲು' ಕಥೆಯು ಬದುಕಿನ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಸಾಂಕೇತಿಸುತ್ತದೆ ಹೇಗೆ? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

- (b) ನಿಸರ್ಗದ ಅಚ್ಚರಿ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನದ ಸತ್ಯಗಳು 'ಕುಕ್ಕಟ ಪಿಶಾಚ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಅಡಕವಾಗಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ. (10)

36102



5. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2 × 5 = 10)

- (a) ಜಡೆ
- (b) ಇರುವೆ ಗೂಡು
- (c) ದಹನ
- (d) ಸರಸ್ವತಿಯ ಫೇಸ್‌ಬುಕ್ ಪ್ರಸಂಗ

6. ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(4 × 5 = 20)

- (a) ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ
- (b) ದೇವರ ಮಕ್ಕಳು ಕವನ
- (c) ಕುವೆಂಪು
- (d) ರಂಗವ್ವ ಮೇಷ್ಟ್ರು
- (e) ಕೆ.ಪಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ
- (f) ಪ್ಯಾರ ಮತ್ತು ಕಿವಿ ಕೋಳಿ ಹುಡುಕಾಟ
- (g) ಶಂಕರ
- (h) ಗೌರಿ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ